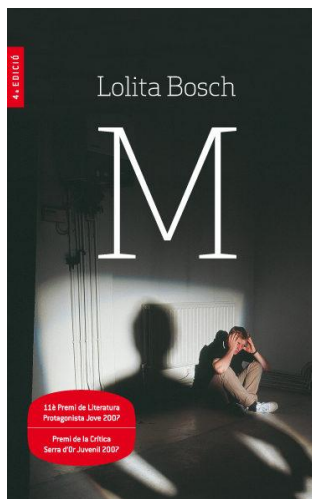


Novetats Biblioteca Municipal Josep Pícola – Octubre 2018



M

Lolita Bosch

Editorial: Cruïlla

Pàgines: 96

Idioma: Català

M té 16 anys, és un bon estudiant i un bon company d'institut, té algun amic i compta amb la simpatia i l'amistat de l'entrenador de l'equip de bàsquet; de tota manera no és capaç d'explicar a ningú el que passa a casa seva. Solament pensa a poder començar a treballar ben aviat per treure la mare i la germana d'aquell infern. El comportament del pare impedeix que les persones del seu voltant creixin, es facin lliures, siguin responsables: destrueix. Aniquila, literalment.



Els anys d'Allende

Carlos Reyes i Rodrigo Elgueta

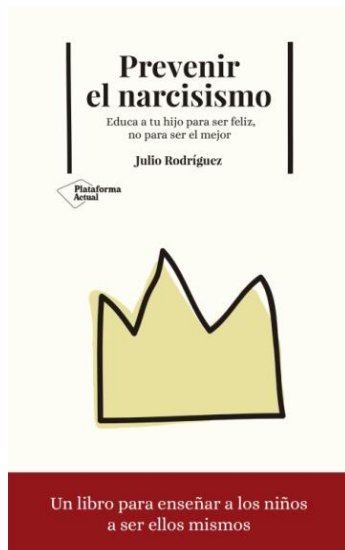
Editorial: Tigre de Paper Edicions

Pàgines: 144

Idioma: català

En John Nitsch és un corresponsal nord-americà que arriba a Xile el 1970 per cobrir les eleccions on va sortir escollit president Salvador Allende. Aviat establirà amistat amb militants de la Unidad Popular amb els que serà testimoni dels esdeveniments fins al brutal cop d'estat de 1973, els coneguts com «mil dies» del govern d'Allende.

La seva mirada estrangera li permet fer un relat objectiu i precís del poder i dels enemics als quals es va enfrontar la via xilena al socialisme, així com d'aquells, que des d'un suport crític, creien que el govern de la Unidad Popular havia d'avançar més de pressa i anar més lluny. Aquesta novel·la gràfica presenta una panoràmica del que van ser els anys d'Allende, combinant la crònica perfectament documentada amb el relat d'intriga i el suspens.



Prevenir el narcisismo

Julio Rodríguez

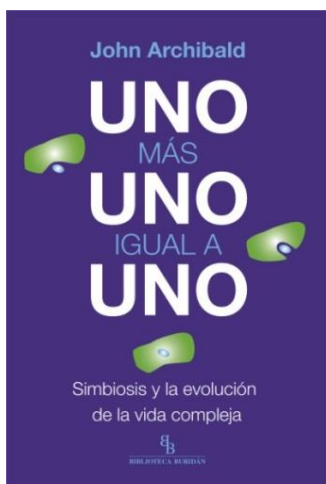
Editorial: Plataforma

Pàgines: 192

Idioma: castellà

Vivim en una societat cada cop més narcisista. El culte al ego i a la imatge són pilars d'un sistema basat en el consum. Tan les xarxes socials com els anuncis de la televisió ens bombardegen contínuament amb missatges que basen la felicitat en l'èxit i, sobretot, en creure'ns millors que els demés. En aquest context, les característiques del narcisisme poden existir de manera natural en molts nens durant els primers anys de vida i enlloc d'anar desapareixent a mesura que les persones maduren i es relacionen sanament amb els seus iguals, aquest es torna un tret cada cop més predominant.

D'aquesta manera, ens trobem amb nens de nou anys que no toleren fallar, que menteixen i abusen; adolescents que mai s'arriben a conèixer a si mateixos i només valoren els aspectes superficials de les persones; estudiants obsessionats en destacar sense que importi els mitjans per aconseguir-ho i adults infeliços que no dubten a l'hora de manipular, explotar i maltractar als demés en benefici propi. Davant d'aquest panorama que podem fer? Prevenir el Narcisimo ofereix eines educatives per detectar i combatre qualsevol petit indicatiu d'aquestes conductes en els nens amb l'objectiu de formar persones segures de si mateixes i amb una autoestima sòlida. Persones capaces d'establir relacions profundes, sinceres i respectuoses que els permetin aconseguir una felicitat plena i vertadera, amb independència del seu entorn.



Uno más uno igual a uno

John Archibald

Editorial: Intervención Cultural

Pàgines: 248

Idioma: català

El secret de l'origen de la vida complexa es troba dins de cada un de nosaltres. Les nostres cèl·lules son quimeres formades a través de l'amalgama de dos tipus diferents de cèl·lules simples, una dins de l'altre.



Cómo construir un jardín vertical

Martin Staffler

Editorial: Gustavo Gili

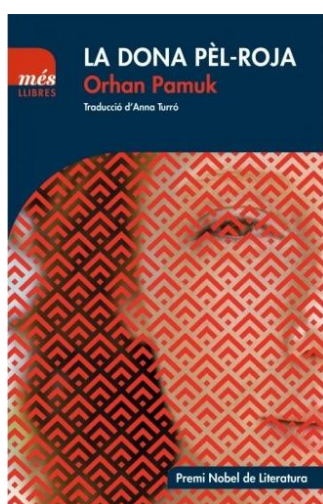
Pàgines: 96

Idioma: castellà

El teu balcó és diminut? Tens un jardí tan petit que pràcticament no hi caben plantes? La solució? Que les plantes puguin per les parets! Aprèn a construir senzills projectes de murs vegetals amb aquest llibre súper didàctic i de fàcil maneig. Materials i tècniques > Aigua, aire, arrels, plagues... familiaritza't amb el més bàsic per crear i mantenir un jardí vertical.

Projectes pas a pas > 22 projectes DIY on descobriràs que el verd pot combinar-se amb vells palès, tetra bricks reciclats o inclús escales. Tot això detallat en fotografies pas a pas.

Plantes > Microenciclopèdia visual amb les 48 plantes fonamentals per muntar un jardí a casa. Coneixeràs la manera de cuidar-les i el seu manteniment, varietats, reg, fertilització i tots els consells bàsics per a cada tipus de planta.



La dona pèl-roja

Orhan Pamuk

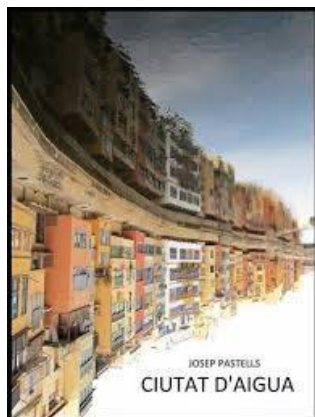
Editorial: Més llibres

Pàgines: 304

Idioma: català

Jo volia ser escriptor, però després dels fets que em dispo a descriure, vaig estudiar enginyeria geològica i vaig començar a treballar de contractista. De tota manera, el lector no hauria de pensar, en base al meu relat, ara que

tot ha passat, que ho he deixat enrere. Com més ho recordo, més ficat hi estic. I potser tu també t'hi ficaràs, atret per l'enigma dels pares i els fills.



Ciutat d'aigua

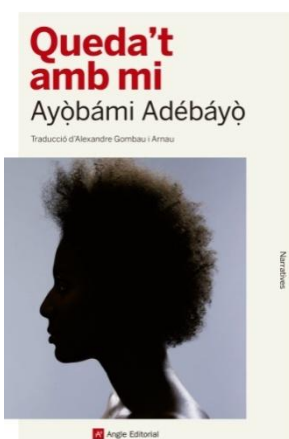
Josep Pastells

Editorial: Llibres del segle

Pàgines: 132

Idioma: català

Roger Rius és un historiador de cinquanta i pocs anys obsedit per la necessitat de recórrer els cursos d'aigua de Girona i investigar la seva història. La inquietud per copsar l'essència líquida de la ciutat i la capacitat de percebre quasi en carn pròpia les experiències d'éssers vius (carpes, ànecs, persones, fins i tot balques i joncs) a l'aigua i a les riberes el du a crear una espècie de mosaic documental, un calidoscopi de la vida als rius. Tot i que intenta aproximar-s'hi com si fossin una confederació de petites històries, de seguida s'adona que els viaranys del passat són inesgotables: els relats que li arriben per totes bandes, sobretot quan es deixa seduir per la potència de les veus d'ultratomba, li deixen clar que el seu desig d'abastar-ho tot està condemnat al fracàs. Conscient de les seves limitacions, opta per barrejar-ho tot en una obra polièdrica en què combina la proximitat amb la llunyania, la nitidesa amb la difuminació que tenen en la memòria les experiències del passat.



Queda't amb mi

Ayobami Adebayo

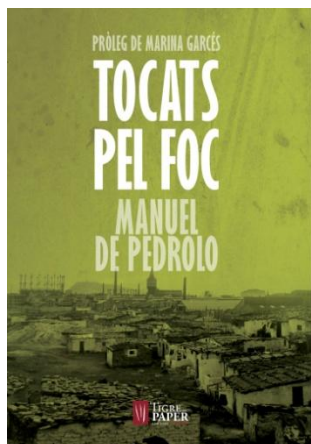
Editorial: Angle

Pàgines: 320

Idioma: català

Yejide i Akin són un jove matrimoni a la Nigèria dels anys vuitanta. En una societat poligàmica, ells, sabent-se enamorats, decideixen ser una parella monògama. Però els problemes comencen quan no arriben els fills, fet que socialment i familiarment es considera una catàstrofe. Akin accedirà a casar-se gairebé d'amagat amb una segona esposa. Indignada i gelosa, Yejide sap que l'única manera de salvar el seu matrimoni serà aconseguir quedar-se embarassada. En la tradició de Chinua Achebe i Chimamanda Ngozi Adichie, la primera novel·la d'Ayòbámi

Adébáyò tracta temes universals -amor, família, traïció, culpa- en una història apassionant sobre les relacions humanes, les expectatives vitals que ens fem a la joventut i sobre el desig, de vegades incontrolable, de tenir fills. Rebuda com un autèntic fenomen literari, Queda't amb mi és la història de dos personatges que s'enfronten desesperadament a les frustracions i les pèrdues que la vida els imposa.



Tocats pel foc

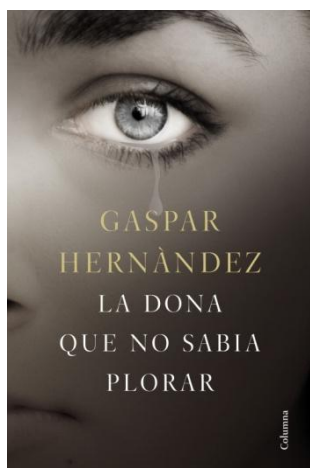
Manuel de Pedrolo

Editorial: Tigre de paper edicions

Pàgines: 120

Idioma: català

A una petita barraca de la perifèria de Barcelona hi arriba un personatge clandestí i misteriós a conviure amb la família. Entre converses a la vora del foc trasbalsarà la vida quotidiana posant en qüestió aquells pilars que fins aleshores els semblaven inamovibles: la propietat, la llibertat i la dignitat. Dins la barraca, els silencis, gestos i mirades despertaran la complicitat, el compromís i l'esperança allà on abans només hi havia misèria, por i resignació.



La dona que no sabia plorar

Gaspar Hernández

Editorial: Columna Edicions S.A

Pàgines: 288

Idioma: català

El protagonista, alter ego de l'autor, és un jove periodista que treballa en un diari de comarques. Ell és una persona tímida, apocada i altament sensible, gaudeix de la feina però un dia se'n va al llit amb la sexòloga del diari, Daniela Costa-Pau: atractiva, elegant, freda i amb un punt androgín. Però que amaga un secret en el fons de la seva ànima que li impedeix plorar. A través del seu marit, Jofre, anirem descobrint quin és el secret que amaga la Daniela.



Por trece razones

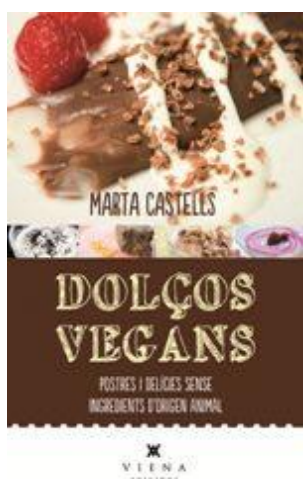
Jay Asher

Editorial: Nube de tinta

Pàgines: 304

Idioma: castellà

En Clay Jensen troba, quan arriba a casa, una misteriosa capsa dirigida a la seva atenció. La capsa conté set cintes de casset, tot fa pensar que les ha enviat la Hannah, una companya de classe que es va suïcidar un parell de setmanes abans. A poc a poc descobrirà les tretze raons per les quals ella ha decidit posar fi a la seva vida, tretze cares de casset que coincideixen amb les tretze persones que les han d'escoltar. Ell n'és una. «és un joc molt senzill: primer les escoltes i després les passes». En Clay confirmarà que res del que fem o deixem de fer és indiferent.



Dolços vegans

Marta Castells

Editorial: Viena

Pàgines: 208

Idioma: català

Dolços sense sucre refinat, sense edulcorants químics, sense greixos i, sobretot, sense lactis ni ous. Però amb tot el gust i de la manera més saludable. Per a tu i per als animals.

Ens encanta el dolç! Ho sabem nosaltres i ho sap la indústria alimentària, que afegeix sucre blanc en molts aliments processats per augmentar-ne les vendes. Però si tornem al dolç genuí, el de les verdures i hortalisses dolces, els cereals integrals, les fruites, el bon cacau, la fruita seca i les llavors, descobrirem un plaer primigeni i saludable.



Els secrets que mai no t'han explicat

Albert Espinosa

Editorial: Rosa dels vents

Pàgines: 384

Idioma: català

Quan naixem ningú no ens proporciona un manual per aprendre a viure, ni instruccions per ser feliç. I, tanmateix, trobar la felicitat no és pas tan difícil. En realitat, hi ha uns quants secrets per viure en aquest món que potser ningú no s'ha pres mai la molèstia d'explicar-te. Per això, Albert Espinosa ha volgut compartir amb tu en aquest llibre els seus secrets, aquells que ha anat descobrint al llarg de la vida i fan que se senti viu, els que li han fet servei i tot el que ha après en el transcurs del seu extraordinari recorregut.



La literatura recordada

Enric Iborra

Editorial: Viena

Pàgines: 344

Idioma: català

Les 101 notes de lectura sobre temes, autors i obres de la literatura universal en general i de la catalana en particular. A través d'una obra rellegida o redescoberta, es detecten freqüències significatives i obsessions reveladores.
